

# MARS 2030

MANUS & REGI REBECCA CARDOSO

MÅLGRUPP: FRÅN 13 ÅR



## Ett sci-fi-drama om överlevnad - 56 miljoner kilometer bort.

Året är 2030. Platsen är planeten Mars. På rymdbasen börjar team Monsun en ny arbetsdag. Fyra personer har valts ut för att vara de första människorna som ska kolonisera det röda ökenlandskapet. I sin nya vardag med medicinska självdiagnoser och mat på tub har livet på den nya planeten blivit rutin. Men vad händer när den livsnödvändiga matleveransen uteblir och ingen på jorden svarar på anrop?

**Mars 2030 är ett nyskrivet och tragikomiskt sci-fi drama som utforskar hur människor fungerar tillsammans under extrem press. Hur håller man ihop när mat, vatten och framförallt trygghet försvinner i allt snabbare takt? Föreställningen skildrar kampen för överlevnad, tar upp existentiella frågor, men visar också på det komiska i att bråka om bordsskick 56 miljoner kilometer hemifrån.**

**Rebecka Cardoso** står för både manus och regi. Hon är utbildad på Teaterhögskolan i Göteborg och på regilinjen på Stockholms Dramatiska Högskola. Hon har tidigare bland annat skrivit och regisserat *Mens - The Musical* på Dramaten, *Den tredje hemligheten* på Unga Klara samt ett flertal föreställningar på Teater Halland.

**Mars 2030 har urpremiär den 17 september 2021.**

**På scen:** Gunilla Andersson, Gustav Bloom, Josefin Larsson & Björn Löfgren  
**Manus & regi:** Rebecka Cardoso **Scenografi & kostym:** Annika Carlsson  
**Ljus:** Anna Nässlander & Iben West **Musik:** Catharina Jaunviksna  
**Konstruktion:** Måns Ekander **Rekvisita:** Désirée Holmberg  
**Ljudteknik & syntolkning:** Narjes Al-Ansari  
**Marknadsföring & turné:** Sofia Strandberg **Produktion:** Stina Engquist

## TURNÉUPPGIFTER

### MÅLGRUPP

Från 13 år.

### GENRE

Talteater / Sci-Fi / Drama.

### LÄNGD

Cirka 70 minuter (preliminär längd).

### PUBLIKANTAL

75 personer (totalpublik, både vuxna och barn).

Går att anpassa efter rådande coronarestriktioner.

### LOKALMÅTT

8 x 12 meter fri, plan yta inklusive teaterns medtagna sittplatser. 3,3 meter fri takhöjd över hela scenytan. Tänk på att nödutrymningsvägar ej ingår i den fria ytan.

### MÖRKLÄGGNING

Ja, total.

### RÖKMASKIN

Rökmaskin måste kunna användas.

### EL

3-fas. 16 Amp. Europahandske.

### BYGGTID/RIVTID

4,5 tim/2 tim

### BÄRHJÄLP

Ja, två vuxna personer med god kunskap om lokalen under hela bär-, bygg- och rivtiden. OBS! Tunga lyft.

### PRIS I SKÅNE

- 16 000 kr för första föreställningen.
- 10 500 kr för följande om bygget kan stå kvar (25 % moms tillkommer).

### PRIS I ÖVRIGA SVERIGE

- 14 000 kr för första föreställningen.
- 10 500 kr för följande om bygget kan stå kvar (25 % moms tillkommer).
- Reseersättning på 140 kr/mil, traktamente på 240 kr/dag för fem personer, samt logi (enkelrum) för fem personer tillkommer.

Priserna gäller för föreställningar som bokas 2021. Med reservation för prisförändringar kommande år.

### BOKNINGAR

Kontakta Sofia Strandberg, turnéläggare.  
Tel. 040-30 32 23 eller sofia@teater23.se.

TEATER23

Djäcknegatan 7 - 211 35 Malmö - 040-30 32 23 - info@teater23.se - www.teater23.se



TEATER 23

**MARS**

---

**2030**

---